



M. Diegoli


ELECTA SCUOLA

Manuali d'arte

Discipline plastiche e scultoree



MATERIA:
Discipline plastiche e scultoree

DESTINAZIONE:
2° biennio e 5° anno del Liceo
Artistico indirizzo Arti figurative

Nuova edizione



Cosa cambia nella nuova edizione

Precedente edizione: M. Diegoli, *Manuali d'arte. Discipline plastiche e scultoree*, Electa Scuola (2013)

Cosa cambia	Perché cambia	Dove cambia	Tipologia di innovazione
Potenziamento e aumento delle letture d'opera (Incontro con l'opera) , sia in itinere nel volume che in una sezione dedicata.	Per guidare lo studente nella lettura e analisi dell'opera d'arte, per leggerla, osservarla, collocarla nel tempo e nello spazio, incontrare l'artista e capirne il percorso creativo.	Sezione 2, p. 102 e p. 129. Sezione 3, p.165. Sezione 4, p. 200. Sezione 8, pp. 255-314.	Didattica e metodologica.
Inserimento di una sezione dedicata a Temi per l'Esame di Stato .	Per allenare alla seconda prova fin dalla terza.	Sezione 9, pp. 317-335.	Didattica e metodologica.
Tre percorsi di Educazione civica legati alla disciplina: Sviluppo sostenibile, Costituzione , conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio , Cittadinanza digitale .	Per favorire l' insegnamento trasversale della materia, prendendo spunti da casi di studio, sperimentazioni, opere d'arte particolari (<i>site specific</i>).	Sezione 1, p. 108. Sezione 4, p. 207. Sezione 9, p. 336.	Didattica e metodologica.