



S. Hernandez


ELECTA SCUOLA

Manuali d'arte

Discipline pittoriche



MATERIA:
Disegno e pittura

DESTINAZIONE:
2° biennio e 5° anno del Liceo
Artistico indirizzo Arti figurative

Nuova edizione



Cosa cambia nella nuova edizione

Precedente edizione: S. Hernandez, *Manuali d'arte. Discipline pittoriche*, Electa Scuola (2013)

Cosa cambia	Perché cambia	Dove cambia	Tipologia di innovazione
Introduzione di letture d'opera , letture guidate di opere d'arte.	Per far capire agli studenti come si costruisce tecnicamente un'opera d'arte .	Sezione 1, p. 23. Sezione 2, p. 50. Sezione 6, p. 252.	Didattica e metodologica.
Approfondimenti per lavori individuali e di gruppo a partire dalle grandi opere.	Per approfondire lo studio delle opere d'arte lavorando in gruppo o individualmente .	Sezione 1, p. 24. Sezione 2, p. 51. Sezione 6, p. 253.	Didattica e metodologica.
Proposte di progetti che lo studente deve svolgere in autonomia .	Per promuovere l' autonomia , valorizzare la creatività personale, motivare la classe.	Sezione 1, pp. 19-20. Sezione 3, pp. 137-142. Sezione 5, pp. 220-221.	Didattica e metodologica.
Piccole esercitazioni con l'IA .	Per iniziare ad interagire in modo costruttivo con questa nuova disciplina.	pp. 42, 51, 74, 125, 174, 203.	Didattica e metodologica.