



E. Barbaglio, M. Diegoli

  
ELECTA SCUOLA

# Manuali d'arte

## Discipline progettuali. Design



**MATERIA:**  
Discipline progettuali - Design

**DESTINAZIONE:**  
2° biennio e 5° anno del Liceo  
Artistico indirizzo Design

Nuova edizione



### Cosa cambia nella nuova edizione

Precedente edizione: E. Barbaglio, *Manuali d'arte. Design*, Electa Scuola (2014)

Cosa cambia	Perché cambia	Dove cambia	Tipologia di innovazione
Un capitolo interamente dedicato alla <b>storia del design</b> .	Per imparare a <b>leggere</b> e a <b>collocare</b> le più importanti opere di design in una prospettiva e un contesto storici.	Sezione 6.	Didattica e metodologica.
Declinazione <b>teorico pratica</b> dell' <b>orientamento</b> , con focus sulle professioni e sui principali designer.	Per fornire agli studenti una <b>maggiore consapevolezza</b> di ciò che stanno studiando e collegarlo al <b>futuro professionale</b> che li aspetta.	Sezione 3.	Didattica e metodologica.
Approfondimenti e spunti di riflessione di <b>Educazione civica</b> e proposte operative con l' <b>IA</b> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Educazione civica:</b> per favorire l'insegnamento <b>trasversale</b> della materia.</li> <li>▪ <b>IA:</b> per imparare a interagire in modo <b>critico e responsabile</b> con questa nuova disciplina.</li> </ul>	Per l'Educazione civica spunti di riflessione in itinere, pe lavorare con l'IA una lezione dedicata alla Modellazione virtuale (Sezione 5, lezione 3) e spunti in itinere nel volume.	Didattica e metodologica.